



## PROJETO CULTURAL — EDITAL MUNICIPAL

### 1. Nome do Proponente

Pedro Felipe

---

### 2. Nome do Projeto

Pedro Felipe — O Cara Do Arrocha

---

### 3. Conceito e Relevância

O projeto propõe a realização de um espetáculo musical ao vivo conduzido por Pedro Felipe e banda, com repertório voltado ao gênero sertanejo, incluindo músicas autorais e interpretações de grandes sucessos que marcaram diferentes gerações.

A proposta valoriza uma das expressões musicais mais representativas da cultura brasileira, especialmente presente no interior de Minas Gerais, conectando tradição e contemporaneidade em uma apresentação acessível e envolvente.

Sua relevância está na valorização de artistas locais e na oferta de uma experiência cultural alinhada à identidade do público do município de Guaxupé.

---

### 4. Alinhamento Estratégico

O projeto atende diretamente às diretrizes culturais ao:

- Fortalecer a música sertaneja como patrimônio cultural regional
- Valorizar artistas locais em eventos públicos
- Promover o acesso democrático à cultura
- Estimular a participação popular em atividades culturais

A proposta se integra naturalmente à programação de eventos municipais, dialogando com o perfil cultural predominante da região.

---

### 5. Estrutura Lógica do Projeto

A execução será organizada em três etapas:

- **Preparação:** definição de repertório, ensaios e organização técnica
- **Realização:** apresentação musical ao vivo
- **Encerramento:** registro e avaliação do projeto

Essa estrutura garante organização e eficiência na execução.

---

### 6. Descrição Detalhada

O espetáculo será apresentado em formato de banda, com quatro músicos, trazendo ao público uma performance dinâmica e interativa.

O repertório será composto por músicas sertanejas consagradas, incluindo sucessos que fazem parte do imaginário popular, aliados a composições autorais do proponente, criando um equilíbrio entre identificação imediata e valorização da produção própria.

A apresentação será construída para estimular a participação do público, com músicas que incentivam o canto coletivo, a conexão emocional e o envolvimento direto com o espetáculo.

O show alternará momentos de alta energia com interpretações mais intimistas, proporcionando uma experiência completa, adequada ao ambiente de eventos públicos e celebrações municipais.

---

### 7. Justificativa Persuasiva

A realização deste projeto se justifica pela importância da música sertaneja como uma das principais expressões culturais do interior brasileiro, especialmente em cidades como Guaxupé,

onde o gênero possui forte identificação com o público.

Ao mesmo tempo, o projeto vai além da simples reprodução de repertórios tradicionais, ao incorporar músicas autorais, contribuindo para a renovação e continuidade dessa tradição musical.

A proposta fortalece a cultura local ao valorizar artistas do próprio município, promovendo geração de renda e incentivando a permanência e o desenvolvimento de talentos na cidade.

Outro ponto relevante é a adequação da proposta ao perfil do público dos eventos municipais, garantindo alta adesão, participação e impacto social, fatores essenciais para o sucesso de ações culturais públicas.

A realização durante as festividades locais potencializa ainda mais os resultados, ampliando o alcance do projeto e contribuindo para a dinamização cultural e econômica do município.

Dessa forma, o projeto atende simultaneamente à valorização cultural, ao entretenimento de qualidade e ao fortalecimento da cena artística local.

---

## **8. Público e Democracia Cultural**

O projeto é destinado ao público em geral, com classificação livre, permitindo a participação de todas as idades.

O repertório sertanejo, amplamente conhecido e aceito, favorece a inclusão e o engajamento coletivo, criando um ambiente acessível e acolhedor.

A realização em espaço público e gratuito reforça o compromisso com a democratização do acesso à cultura, permitindo que toda a população tenha acesso à experiência musical.

---

## **9. Equipe e Capacidade de Entrega**

A equipe é formada por quatro músicos com experiência em apresentações ao vivo e atuação em eventos culturais do município de Guaxupé.

Os integrantes já possuem histórico de trabalho conjunto, o que garante entrosamento e qualidade técnica na execução do espetáculo.

A experiência da equipe em eventos similares assegura a capacidade de entrega do projeto com organização, profissionalismo e eficiência.

---

## **10. Viabilidade de Gestão**

O projeto apresenta estrutura operacional simples e eficiente, com planejamento adequado às suas dimensões.

A gestão será conduzida pelo proponente, com apoio da equipe, garantindo controle das etapas e cumprimento dos prazos.

A experiência prévia em eventos locais reforça a viabilidade da execução.

---

## **11. Planilha como Espelho e Planejamento**

O custo total estimado do projeto é de **R\$ 4.000,00**, contemplando:

- Remuneração do proponente
- Cachê dos músicos
- Ensaios
- Produção e registro
- Despesas operacionais

Os valores foram definidos de forma equilibrada, assegurando viabilidade financeira e qualidade na entrega.

O detalhamento completo será apresentado em planilha específica.

---

## **12. Portfólio e Comprovação de Capacidade Artística**

Pedro Felipe possui trajetória consolidada no cenário musical, com mais de 10 anos de atuação em apresentações ao vivo, composição e participação em projetos de gravação.

Ao longo de sua carreira, desenvolveu repertório próprio dentro do gênero sertanejo, além de experiência em estúdios profissionais, o que contribuiu para o aprimoramento técnico e artístico de seu trabalho.

Suas produções digitais alcançam números relevantes para o cenário independente, com conteúdos que atingem ampla visualização em plataformas como o YouTube, demonstrando capacidade de engajamento com o público.

A equipe que o acompanha também possui experiência em eventos locais, reforçando a consistência e a qualidade da apresentação.

Esse histórico evidencia não apenas a capacidade artística do proponente, mas também sua preparação para executar projetos culturais com organização, qualidade e responsabilidade, garantindo segurança na entrega da proposta.

